



Roberto Lucanero

ROBERTO LUCANERO Biographie

Roberto Lucanero est musicien et ethnomusicologue.

Il exerce ses activités comme joueur d'accordéon diatonique et d'accordéon piano, il joue de l'orgue portatif, il chante des chansons traditionnelles, est auteur, interprète et compositeur. Né en 1971 dans une famille profondément liée à la tradition de l'accordéon (père, grand-père et arrière grand-père artisans du secteur de Castelfidardo et mère accordéoniste), Roberto Lucanero lie dès l'enfance son parcours professionnel et humain à cet instrument.

Il fait sa formation musicale à l'école Mugnoz de Loreto où il étudie l'accordéon, le piano, l'harmonie et l'analyse musicale. Dès son adolescence, il démarre son activité de musicien en embrassant les domaines de la musique contemporaine, du jazz, de la chanson d'auteur et du folk; il débute sa profession avec le quartet Adamo Volpi de Loreto, dirige pendant quelque années le Fisorchestra Città di Osimo, collabore avec Peppino Principe, Rossana Casale, Roberto Paci Dalò, Luca Miti, Giovanni Seneca, La Macina, Raffaele Mazzei.

Élève de Roberto Leydi et de Giampiero Cane, il obtient son diplôme universitaire d'ethnomusicologie au DAMS (Discipline des Arts de la Musique et du Spectacle) de l'université de Bologne, avec la thèse intitulée *L'accordéon dans les Marches centrales*. Il publie différents articles et essais dont de nombreux traitent de l'accordéon et de l'accordéon diatonique.

De 2000 à 2012 il collabore avec le bureau commercial et le département Recherche et développement de l'usine d'accordéons Excelsior Accordions de Castelfidardo, maintenant division de la maison Pignini.

Après différents enregistrements discographiques avec plusieurs groupes et musiciens, il publie en 2011 son propre album musical sous le titre *Marchigianista*, dédié à la musique et à la culture de sa terre, les Marches. Collaborent entre autres à cet album : Mauro Mencaroni, batteur historique du groupe jazz/rock des Agorà et Andrea Mei, ex accordéoniste et claviériste des The Gang.

Il a été invité par plusieurs festivals de musique parmi lesquels Gran Bal Trad (Vialfrè – To, Italie), Folkest (Spilimbergo – Pn, Italie), Zingaria (Biccari – Fg, Italie), Capodanze (Sant'Agata di Puglia – Fg, Italie), Reno Folk Festival (Casalecchio di Reno – Bo, Italie), Valfino al Canto (Arsita – Te, Italie), Festival Internazionale della Fisarmonica (Castelfidardo – An, Italie), International Accordion Festival (Bridlington, England), Caister Accordion Festival (Caister on Sea, England), Trobada amb els Acordeonistes del Pirineu (Arsèguel, Catalunya, Spain), Printemps des Bretelles (Illkirch-Graffenstaden, France), Festib'alzen (Alzen, France), Carrefour Mondial de l'Accordéon (Montmagny, Québec, Canada), Fisarmonica Pazza (Montréal, Québec, Canada), Festitalia (Hamilton, Ontario, Canada).

Il donne régulièrement des cours de danses traditionnelles et d'accordéon diatonique, tant en Italie qu'à l'étranger.

Viale Gramsci 43-a
62017 Porto Recanati (MC)
Italia

mob. +39 3389534947
www.lucanero.it
roberto@lucanero.it